

ΚΑΙΤΗ ΔΗΜΗΤΣΑΝΤΟΥ-ΚΡΕΜΕΖΗ

Ομότιμη Καθηγήτρια ΕΜΠ

Αικατερίνη Δημητσάντου Κρεμέζη

Δρ. Αρχιτέκτων, ομότιμος καθηγήτρια ΕΜΠ.

D.E.A (PARIS IV- SORBONNE)

Πριγκηποννήσων 1α-Φιλοθέη, 15237 Αθήνα.

Τηλ.+ Fax 210 6844622. Email : kkremezi @ central ntua.gr.

Γεννήθηκε στην Αθήνα. Το 1967 έλαβε το δίπλωμα αρχιτέκτονα ΕΜΠ, και την ίδια χρονιά, με πρόταση του καθηγητή Π.Α. Μιχελή, αναλαμβάνει καθήκοντα άμισθου βοηθού. Το 1969 διορίζεται έμμισθη βοηθός στο Σπουδαστήριο Αρχιτεκτονικής Μορφολογίας της Σχολής Αρχιτεκτόνων ΕΜΠ. Από τότε ήταν μέλος της διδακτικής ομάδας του Σπουδαστηρίου αυτού και από το 2004 διευθύντρια του καθώς επίσης και του Αρχείου Αρχιτεκτονικών Μελετών της Σχολής.

- Μέλος : ΤΕΕ (AM 11855), ΣΑΔΑΣ, UIA, ICOMOS, της ομάδας των experts στη Διεθνή Επιστημονική Επιτροπή του Πολιτιστικού Τουρισμού, του Δ/Σ της Ελληνικής Εταιρείας Αισθητικής από το 1989 και από το 2003 Γενική Γραμματέας, μέλος της επιτροπής ΣΑΚ της Ελληνικής Εταιρείας Περιβάλλοντος και Πολιτισμού.
- Έχει δημοσιεύσει 5 βιβλία, 13 μελέτες και άρθρα σε συλλογικούς τόμους καθώς και πάνω από 40 άρθρα και ανακοινώσεις σε Συνέδρια, σε ελληνικά και ξένα επιστημονικά έντυπα.
- Ως μέλος επιτροπών έχει συμμετάσχει στην οργάνωση 9 επιστημονικών συνεδρίων και στην επιμέλεια 4 εκθέσεων.
- Έχει μελετήσει και κατασκευάσει 65 έργα διαφόρων κατηγοριών (κατοικίες, πολυκατοικίες, εσωτερικές, διαρρυθμίσεις, κτήρια δημόσιων χρήσεων), αποκαταστάσεις 10 παραδοσιακών οικιών και 13 διατηρητέων κτηρίων και προσαρμογή τους σε νέες χρήσεις, καθώς και αναπλάσεις υπαίθριων χώρων σε παραδοσιακούς οικισμούς (Στεμνίτσα, Ελληνικό, Παύλια) και στα Καλύβια Αττικής, Παράλληλα έχει εκπονήσει μελέτες ως συνεργάτης ή σύμβουλος ενταγμένη σε ομάδες μελετητών.
- Διακρίσεις: 2ο βραβείο σε Αρχιτεκτονικό διαγωνισμό (Μονή Λαζαριστών- Σταυρούπολη Θεσσαλονίκης)(1999).
(2010) Τιμητική διάκριση από την ΤΕΔΚ Πελοποννήσου τον Δήμο Τρικολώνων Αρκαδίας για την προσφορά της με μελέτες και πραγματοποιημένο έργο, που συνετέλεσε στην αναβάθμιση οικισμών του Δήμου και στη διαφύλαξη του αρχιτεκτονικού τους χαρακτήρα. Τα συγκεκριμένα έργα αφορούν : Αναπλάσεις δημόσιων χώρων : πλατεία και χώρος στάθμευσης στη Στεμνίτσα, τρεις πλατείες στο Ελληνικό, πλατεία στη Παύλια, καθώς και τη μελέτη ενός υπαίθριου θεάτρου στη Στεμνίτσα. Αλλαγή χρήσεων σε δημόσια κτήρια (Σχολείο Ελληνικού σε μουσείο, Σχολείο Σύρνας σε χώρο συναθροίσεων), Διατήρηση και ανάδειξη μνημείων : Δημαρχείο και Νερόμυλος στη Στεμνίτσα, και προμελέτες για την Μονή Αιμαλών και τη Μονή Αγ. Δημητρίου Δημητσάνας, Ανακατασκευή, μετατροπή και αλλαγή χρήσης κατοικιών (σε Γραφεία και Φιλοξενία της Μητροπόλεως Δημητσάνας, σε Εντευκτήριο στην Παύλια,, σε Δημοτικό ξενώνα στη Σύρνα). Τις μελέτες ιδιωτικών κατοικιών και ξενώνων, δύο οστεοφυλακίων (Στεμνίτσα, Ελληνικό) κ.ά. συμβατές με τον αρχιτεκτονικό χαρακτήρα της περιοχής.

Αθήνα 18/01/2012